

”Kvindelige Kunstneres Samfund 100 år” – et jubilæumsskrift, 7. februar 2016

KKS’ 100-års jubilæumsskrift giver indblik i foreningens grundlæggende arbejde fra stiftelsen til nutiden. Der rækkes via fortællinger om KKS-arkivet en imaginær hånd på tværs af tiden til de kvindelige kunstnere, der i 1916 tog initiativ til dannelsen af et fællesskab. Fællesskabet, der skulle gøre det muligt at bane sig vej ind på de mandlige kunstneres privilegier og få retmæssig del i økonomi og demokratisk indflydelse i eget fags styrende organer.

Skriftet fortæller også om nyere tiders udfordringer for de kvindelige kunstnere, som stod over for helt nye former for udfordringer fra egne rækker fra midt i 1950’erne og fremover – og runder af med at vise KKS’ nyeste tiltag og muligheder for at skabe ligestilling for mulighederne for kvindelige og mandlige kunstnere.

KKS’ jubilæumsskrift er rigt illustreret med fotografier fra foreningens nyere engagementer såvel som gengivelser af fotografier og tekster fra KKS-arkivet.

Bagerst findes en liste over formænd gennem tiderne, over foreningens æresmedlemmer samt en aktuel medlemsliste samt en liste over KKS-litteratur fra 1920 op til i dag. Til slut vises en tak til de fonde og legater, der har støttet KKS’ jubilæumsbog 2014 (”100 års øjeblikke”) samt arbejdet med digitalisering og formidling af KKS-arkivet.

Skriftet udleveres til medlemmer af KKS samt til de associerede medlemmer af foreningen. Det kan sendes til interesserede ved indbetaling af porto kr. 38, efter aftale på mail kksarkiv@mail.dk

Fotografier: Pylle Søndergaard

Tekster: Lene Rasmussen