

KVINDERNES BYGNING

Kvindestemmer

2020.

Lørdag 14. marts
kl. 11.30 - 16.00
Hotel Cecil
Niels Hemmingsens Gade 10
1153 København K

Kvindestemmer
i KVINDERNES BYGNING

2020.

Lørdag 14. marts
kl. 11.30 - 16.00
Hotel Cecil
Niels Hemmingsens Gade 10
1153 København K

11.30 Dørene åbnes



11.50 Kvindestemmer introduceres
ved kunsthistoriker og redaktør Lisbeth Tolstrup.

12.15 Mathilde Walter Clark, forfatter
Mathilde Walter Clark er opvokset i Danmark hos sin danske mor, mens somrene blev tilbragt i USA hos sin amerikanske far. I sin anmelderroste roman "Lone Star" kredser hun om familie, tilhørsforhold og om at overvinde enorme afstande. Hun har fået flere litteraturpriser, bl.a. Årets Fund i 2005, mens romanen "Lone Star" blev nomineret til DR's Romanpris i 2019 og præmieret af Statens Kunstfond.



12.50 Randi Pontoppidan, komponist, vokalist og improvisator
Randi Pontoppidan er kendt for sin eksperimenterende blanding af vokalarbejde, composition og elektronisk live-bearbejdning af stemmen. Et spændende lydunivers fanger publikum ind i den menneskelige stemmes dybeste hemmeligheder. Hun færdes hjemmenvant på de store scener og har for nylig lagt vejen forbi bl.a. Carnegie Hall.



13.25 Mette Moestrup, lyriker

Mette Moestrup er blevet kaldt en af de mest eksperimenterende danske digtere i sin generation. I hendes lyrik finder man bl.a. en undersøgelse af, hvordan ordene og tingene er forbundet. Det hele er sat ind i en eksperimenterende, legende og fabulerende form, der inddrager bl.a. ordspil, montage, anagrammer og grønlandske leve-regler. Hun har fået Montanas Litteraturpris i 2007 og Beatrice Prisen i 2018.



14.00 Pause

14.15 Annelise Schjødt Pedersen, grafiker
Annelise Schjødt Pedersen arbejder med traditionel dybtryksgrafik i kobber og zink. Hendes udtryk er abstrakt, til tider med figurative elementer, båret af små fortættede, intime fortællinger, indadskuede og åbne for fortolkning. Hun finder sin inspiration i det stille liv. Motivverdenen afspejler ofte det underliggende drama. Det usagte.



14.50 Dy Plambech, forfatter

Dy Plambech fortæller i en uprætentios og humoristisk stil med stor sproglig præcision og fascinerende dybde om skelsættende nedslagspunkter fra livet; barndommen, familielivets kriser, voldsepisoder, krigsdeltagelse og fødsel. Hun vil bl.a. foretage punktnedslag i sin seneste roman "Til min søster".



14.50 Channe Nussbaum duo

Channe Nussbaum er sanger og sangskriver og har sunget og skrevet musik, siden hun var 14 år. Hun har optrådt i ind- og udland både inden for pop, rock, jazz og viser. Med sin jødiske baggrund er Channe Nussbaum kendt som fortolker og formy af klezmergenren. Hun er en af Skandinavien's førende klezmer-sangerinder. Denne eftermiddag optræder hun sammen med violinist Anne Eiltard.



Ret til ændringer forbeholdes.

I år er det 14. gang, Kvindestemmer bliver præsenteret.

Pris: 100 kroner. Billetter købes ved indgangen.

Café: Der kan købes sandwich, øl, vin, vand, the og kaffe.

Arrangører: Folkevirke, Kvinder i Musik, Kvindelige Kunstneres Samfund og Dansk Blindesamfunds Kvinder.

Yderligere info: folkevirke@folkevirke.dk

Økonomisk støtte fra:

K: Statens Kunstfond

Kvindernes Bygning
Folkevirke
Kvindelige Kunstneres Samfund
Københavns Kommunes Musikudvalg
Dansk Musiker Forbund.