



Ny dato for Kvindestemmer 2021 i Kvindernes Bygning:

*Spændende kunstneriske og musikalske oplevelser*

Der er lagt op til en kraftfuld og oplevelsesrig eftermiddag

**lørdag den 11. september 2021 kl. 11.30 – 16.00 på Spillestedet ”Hotel Cecil”, Niels Hemmingsens Gade 10, 1153 København K.**

Den 11. september slås dørene op for Kvindestemmer '21, for en eftermiddag, som fyldes med oplevelser af en høj kvalitet. Forfattere, musikere og en billedkunstner vil på skift dagen igennem give et indblik i deres kunstneriske univers.

*I tæt samarbejde med spillestedet Hotel Cecil har arrangørgruppen planlagt arrangementet, så alle de gældende Covid 19-retningslinjer følges. Dermed vil alle gæster og medvirkende i trygge rammer kunne nyde eftermiddagens kunstneriske indslag.*

## **Dagens program er:**

11.30 Dørene åbnes.

12.00 Kvindestemmer introduceres af **kunsthistoriker og redaktør Lisbeth Tolstrup**.

12.15

### **Mathilde Walter Clark, forfatter**

Mathilde Walter Clark er opvokset i Danmark hos sin danske mor, mens somrene blev tilbragt i USA hos hendes amerikanske far. I sin anmelderroste roman "Lone Star" kredser hun om familie, tilhørsforhold og om at overvinde enorme afstande. Hun har i 2020 udgivet sin anmelderroste essaysamling "Huset uden ende", som rummer 20 essays. Det lange titelessay handler om forfatterens fars hus i USA. Hun har fået flere litteraturpriser, bl.a. Årets Fund i 2005, mens romanen "Lone Star" blev nomineret til DR's Romanpris i 2019 og præmieret af Statens Kunstfond.

Kl. 12.50

### **Josefine Opsahl**

Josefine Opsahl forener sin klassiske musikalske baggrund med en nybrydende åbenhed til lyd, genre, udtryksformer og til sit hovedinstrument celloen. Josefines udtryk og værker reflekterer hendes egen kunstneriske afsøgning af kunstens rolle i vores samfund og udforsker spændingsfeltet mellem tradition og innovation, virtuositet og intuition, partituret og improvisationen.

Kl. 13.25

### **Mette Moestrup, lyriker**

Mette Moestrup er blevet kaldt en af de mest eksperimenterende danske digtere i sin generation. I hendes lyrik finder man bl.a. en undersøgelse af, hvordan ordene og tingene er forbundet. Det hele er sat ind i en eksperimenterende, legende og fabulerende form, der inddrager bl.a. ordspil, montage, anagrammer og grønlandske leveregler. Hun har fået Montanas litteraturpris i 2007 og Beatrice Prisen i 2018.

Kl. 14.00

**Pause.**

Kl.14.15

### **Kit Kjærbye, billedkunstner**

Hun har længe arbejdet med rytme og gentagelse i sine værker. Materialer som stål og bindetråd har hun bukket, bøjet og flettet sammen. I de senere år har kabelbindere - strips - været hendes foretrukne materiale. Det er et brutalt og hårdt materiale at arbejde med – og måske netop derfor meget udfordrende og inspirerende. Denne eftermiddag fortæller hun om sit arbejde og de kunstneriske udfordringer.

Kl.14.50

### **Gretelise Holm**

Gretelise Holm er uddannet journalist. Hun debuterede i 1981 med fagbogen ”Ud går du nu på livets vej” og har siden udgivet både fagbøger og romaner. Et gennemgående og vigtigt tema i Gretelise Holms forfatterskab er kvinders ligestilling. Med krimiserien om Karin Sommer slog hun over for et meget bredt læserpublikum igennem som forfatter.

Hun har modtaget en lang række litteraturpriser – bl.a. PH prisen i 1980, Det Danske Kriminalakademis debutantpris i 2000 og Harald Mogensen prisen i 2019.

Kl. 15.25

### **Channe Nussbaum duo**

Channe Nussbaum er sanger og sangskriver og har sunget og skrevet musik siden hun var 14 år. Hun har optrådt i ind- og udland både inden for pop, rock, jazz og viser. Med sin jødiske baggrund er Channe Nussbaum kendt som fortolker og fornyer af klezmergenren. Hun er en af Skandinaviens førende klezmer-sangerinder. Denne eftermiddag optræder hun i et forrygende samspil med violinisten Anne Eltard.

Det er i år 14. gang, at Kvindestemmer bliver præsenteret.

### **Pris: 100 kroner.**

Café: Der kan købes sandwich, snacks, øl, vin, vand, the og kaffe.

Billetter købes ved indgangen.

### **Ret til ændringer forbeholdes.**

Se flere oplysninger om kunstnerne på [www.folkevirke.dk](http://www.folkevirke.dk)

**Arrangører**

Folkevirke, Kvinder i Musik, Kvindelige Kunstneres Samfund og Dansk  
Blindesamfunds Kvinder

**Økonomisk støtte fra:**

Statens Kunstfond

Den Bøhmske Fond

Kvindernes Bygning

Dansk Musiker Forbund

Folkevirke

Kvindelige Kunstneres Samfund

Københavns Kommunes Musikudvalg