

KVINDERNES  
BYGNING

KVINDE

STEMMER

2022

Lørdag 26. marts

kl. 11.30 - 16.00

Spillestedet HOTEL CECIL

Niels Hemmingsens Gade 10

1153 København K

# Kvindestemmer

i KVINDERNES BYGNING



Lørdag 26. marts  
kl. 11.30 - 16.00

Hotel Cecil  
Niels Hemmingsens Gade 10  
1153 København K

## 11.30 Dørene åbnes



Foto: Lars Pugh

**12.00 Kvindestemmer introduceres** ved kunsthistoriker og redaktør Lisbeth Tolstrup.

## 12.15 Dorthe Chakravarty, forfatter og journalist

Dorthe Chakravarty arbejder med kultur- og kvindehistorie.



Foto: PPR/Merlin Heiblum

Hun har bl.a. skrevet om tjenestepiger og husmødre under besættelsen og Carlsbergkvinden fru Jo. Dorthe Chakravarty vil bl.a. dykke ned i fortællingen om Danmarks

første kvindelige læge, Nielsine Nielsen, som bryder mændenes monopol på universitetet og i lægefaget. Nielsine Nielsen førte i 1860'erne en dagbog, hvor hun – ret enestående for tiden – skriver om sit ønske om ikke at blive gift og være fri til at leve et liv, hun selv skaber.

## 12.50 Randi Pontoppidan, komponist, vokalist og improvisator

Randi Pontoppidan er kendt for sin eksperimenterende blanding af vokalarbejde, komposition og elektronisk livebearbejdning af stemmen. Et spændende lydunivers fanger publikum ind i den menneskelige stemmes dybeste hemmeligheder. Hun færdes hjemmevant på de store scener og har for nylig lagt vejen forbi bl.a. Carnegie Hall.



Foto: randipontoppidan.com

## 13.25 Maria Hesselager, forfatter

Maria Hesselager er uddannet fra Forfatter-skolen og Københavns Universitet. *Jeg hedder Folkvi* fra 2021 er hendes debutroman, som hun



Foto: PPR/Lene Prossert

modtog Bodil og Jørgen Munch-Christensens debutantpris for. Sat i en fri fortolkning af vikingetiden bevæger romanen sig mellem psykologiske og mytologiske lag i en fortælling om grænseløs søskendekærlighed, om tilfældigheder og tegn, og om med al magt at ville fastholde en tid, mens man uvægerligt bliver ældre.

## 14.00 Pause

## 14.15 Lene Stevns Jensen, billedhugger

Lene Stevns Jensens arbejde er inspireret af mødet med fremmede kulturer. Hun har boet i Grønland, været gæst ved Kunstakademiet i Beijing, og været Artist in Residence forskellige steder, bl.a. på Svalbard. Hvalrossen, kvinden og Fuglekvinden er hendes foretrukne motiver. Fuglekvinden er symbol på kvinden, som tør brede sine vinger ud og prøve, om de kan bæres.



Foto: Privat

## 14.50 Malene Ravn, forfatter

Malene Ravn mestrer både den korte roman, der dirrer af fortættet drama, og den store historiske slægtsfortælling. Det psykologiske portræt af et menneske – især den unge kvinde eller den ensomme outsider – optager Malene Ravn. Denne eftermiddag vil Malene Ravn læse op fra sin seneste roman *Hvor lyset er* og fortælle om relationen mellem den plagede og feterede billedkunstner Carl Fischer (1887-1962) og hans uundværlige hustru Ely – med Elys bilk.



Foto: PPR/Les Kaner

## 15.25 Lil Lacy, komponist og musiker

Lil Lacy har komponeret, arrangeret og indspillet musik til forskellige koncerter og performances bl.a. kammeroperaen *One world above, another below*, 45 (2019) og multikanalsværket *You're somehow connected – a dream play*, 80 (2020-21), som åbnede Aarhus Festuges officielle gallakonzert 2021. Hun har spillet koncerter og fået sin musik opført i ind- og udland. Hun har modtaget Léonie Sonnings Talentpris 2020.



Foto: illana.dk

I år er det **15. gang**, **Kvindestemmer bliver præsenteret.**

**Pris:** 100 kroner. Billetter købes ved indgangen.

**Café:** Der kan købes sandwich, øl, vin, vand, the og kaffe.

### Arrangører:

Folkevirke, Kvinder i Musik, Kvindelige Kunstneres Samfund og Dansk Blindesamfunds kvinder.

### Yderligere info:

Se flere oplysninger om kunstnerne på folkevirke.dk

### Økonomisk støtte fra:

**K** Statens Kunstfond

Den Bøhmiske Fond.  
Kvindernes Bygning.  
Folkevirke.  
Kvindelige Kunstneres Samfund.  
Københavns Kommunes Musikudvalg.  
Dansk Musiker Forbund.

Ret til ændringer forbeholdes.