

KVINDERNES
BYGNING

kVINDER
STEMMER

20
25

K:
Statens
Kunsthond

• Lørdag 15. marts 2025 kl. 11.30-16.00
Spillestedet "HOTEL CECIL"
Niels Hemmingsens Gade 10, 1153 København K

20
25

Program



Kvindestemmer
i KVINDERNES BYGNING
Lørdag 15. marts kl. 11.30-16.00

Foto: Lars Pryds



11.30 Dørene åbnes

12.00 Kvindestemmer introduceres

Ved kunst-historiker og redaktør Lisbeth Tolstrup.

12.15 Forfatter Liv Duvå

Liv Duvå er opvokset i Brøndby Strand og debuterede i 2017 med romanen "Vi er vel helte", som hun modtog Bodil og



Foto: PR

Jørgen Munch-Christensens debutantpris for samt en præmiering fra Statens Kunstfond. Liv Duvå er aktuell med romanen "Ned fra himlen". Den er et portræt af Velfærdsdanmark. En fortælling om alt det, vi arver fra tidligere generationer og den historie, vi bærer med os.

12.50 Koncertpianist

Selma Hande Gade

Uddannet fra Mimar Sinan University - The Istanbul State Conservatory. Hun har gennem hele sin karriere været en aktivt optrædende både solo, som en del af ensemblet



Foto: PR

Tango Catz Quartet, og i samarbejde med bl.a. den tyskbaserede argentinske komponist og pianist Juan

Maria Solare. Koncerter rundt om i Europa og på bl.a. Den Kongelige Opera i København. Selma Hande Gade vil fremføre værker af kvindelige komponister, bl.a. Clara Schumann og Lili Boulanger.

13.25 Manuskriptforfatter Mette Heeno

Aktuel som hovedforfatter og skaber af TV-serien "Carmen Curlers"; tredje og sidste sæson sendes i efteråret 2025. Uddannet fra Den Danske



Foto: PR

Filmskole 2001 og siden da manuskriptforfatter: sitcom'en "Langt fra Las Vegas" (kollektivt) 2001, 10 spillefilm, bl.a. "Terkel i knibe" 2004, "Lærkevej - til døden os skiller" 2012 og "Happy ending" 2018, samt fire TV-serier 2009-2025. Kathrine Windfelds mindelegat 2017.

14.00 Pause

14.15 Billedhugger Laila Westergaard

Uddannet på Det Jyske Kunstakademi og på Kunstakademiet i Istanbul. Hendes kunst er kendetegnet ved en stor detaljerigdom og en bestræbelse på at gøre de tunge sten lette. Hun arbejder i et spændingsfelt mellem det eviggyldige, tidlige

og hverdagsagtige. Laila Westergaard vil bl.a. fortælle



Foto: PR

om sin opgave med at udføre en skulptur til minde om Helga Larsen, som er en af de første fire kvinder, der kom i Folketinget. Skulpturen afsløres i marts 2025.

14.50 Saxofonist/komponist Lotte Anker

Internationalt anerkendt jazzmusiker, der med sin kombination af fri improvisation, eksperimentel jazz og nykomponeret musik turnerer over hele verden med kolleger fra den internationale avantgarde-elite. Musikstudier på KU, delvist autodidakt som musiker; uddannet bl.a. på RMC's



Foto: Peter Gannethin

komponistuddannelse, ledet af Bob Brookmeyer 1996-98. Studielektor på RMC. Holder workshops i hele verden. Statens Kunstfonds livsvarige hædersydelse 2022.

15.25 Oversætter Mette Holm



Foto: Camilla Schieler

Da Mette Holm begyndte at oversætte kvindelige japanske forfattere, var hun lidt bange

for, at de skulle komme til at lyde som Haruki Murakami, som hun har oversat i snart 25 år. Hun fandt dog hurtigt ud af, hvor forskellige stemmer, disse forfattere har. Mette Holm kommer bl.a. ind på, hvordan hun arbejder med teksterne for at få netop dette frem. Hun vil fortælle om tre forfattere, Hiromi Kawakami, Yoko Tawada og Hiroko Oyamada.

Pris: 100 kroner.

Café: Der kan købes sandwich, kage, øl, vin, vand, te og kaffe. Billetter købes ved indgangen. Vi modtager gerne kontanter - ellers betaling med Mobilpay. Ret til ændringer forbeholdes. Se flere oplysninger om kunstnerne på folkevirk.dk

Arrangør

Folkevirk, Kvinder i Musik, Kvindelige Kunstneres Samfund og Dansk Blindesamfunds Kvinder.

Tak til følgende bidragsydere:

Statens Kunstfond
Kvindernes Bygning
Dansk Musiker Forbund
Københavns kommune

